

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического
совета
протокол № _____
от «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
д/с о/в «Солнышко»
с. Берёзовка
С.В. Кудрявцева
Приказ № 136
от «31» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Младшей группы «Улыбка»
(3-4 года)

МБДОУ д/с о/в «Солнышко» с. Берёзовка

Срок реализации 2020/2021 уч.год

Составлена воспитателями:
Серденко И.Д.

2020 г.

Оглавление

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка.....	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы.....	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	10
1.2	Планируемые результаты освоения воспитанниками Рабочей программы.....	12
1.2.1	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные ФГОС дошкольного образования.....	12
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	13
1.2.3	Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	15
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе (часть, формируемая участниками образовательных отношений).....	19
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	21
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям.....	21
2.1.1	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	21
2.1.2	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	22
2.1.3	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	22
2.1.4	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	23
2.1.5	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	23
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	24
2.2.1	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .	32
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ...	36
2.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).....	39
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	41
3.1	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.....	41
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	41
3.3	Распорядок и режим дня.....	46
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	51

3.5	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	56
4	Перспективное планирование НОД на 2020-2021 учебный год.	57

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе "Улыбка" на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ д/с о/в «Солнышко» с. Березовка", с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3 – 4 лет.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08. 2013 № 1014»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом МБДОУ д/с о/в «Солнышко» с. Берёзовка (далее – Учреждение).

Обязательная часть Рабочей программы разработана с учетом:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее – программа «От рождения до школы»);
- программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплуновой, Новоскольцевой (далее – программа «Ладушки»).

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДООУ.

Воспитание и обучение детей осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы (Обязательная часть Рабочей программы)

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, реализуемой образовательной программой МБДОУ с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цельсоставной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения поставленных задач первостепенное значение имеют:

- ✓ Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- ✓ создание в группах Учреждения атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- ✓ совершенствование инновационных форм работы с педагогами, повышающих их профессиональную компетенцию, эрудицию, обеспечивающие возможность самореализации, способствующих сохранению их здоровья, эмоциональному благополучию.
- ✓ включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными компонентами Алтайского края, воспитание ценностного отношения к малой Родине, ее природе, культуре, традициям;
- ✓ способствовать воспитанию основ патриотизма, формирование у дошкольников понимания Родины в широком и узком смысле, готовности участвовать в ее жизни и способствовать ее развитию; формирование ценностного отношения к культуре, природе. Людям своей страны, мира в целом;

- ✓ развитие субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе, получающей положительную динамику в развитии от возраста к возрасту;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Цель и задачи Программы «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Программа рассчитана на все категории детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель Программы: личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку с учетом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи Программы:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Цель и задачи реализации Рабочей программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края.

Цель Программы: формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, селу Берёзовка, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного Алтайского края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему

родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Основной задачей в данном направлении является:

- формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным селом Берёзовка;
- формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного Алтайского края, чувства гордости за свою малую Родину;
- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился;
- воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям;
- формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому;
- формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей;
- воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества;
- воспитание здорового образа жизни;
- воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Обязательная часть Рабочей программы.

Научно-методические основы образовательной Рабочей программы связаны с развитием идеи субъективного становления человека в период дошкольного детства. Формирования характеристик субъекта (инициатива, активность, самостоятельность, творчество, наличие собственной позиции, способность к целеполаганию, планированию, организации и оценке деятельности в соответствии с возрастными возможностями).

В основе реализации Рабочей программы лежит *системно-деятельностный подход* к развитию ребёнка, который предполагает:

- *индивидуализацию дошкольного образования* (в том числе одарённых детей и детей с задержкой речевого развития);
- *придание обучению развивающего характера*, в процессе которого ребенок занимает активную жизненную позицию, учится мыслить, рассуждать, доказывать свою точку зрения;
- *обеспечение максимальной активности ребенка* в преобладающем самостоятельном процессе познания (ребенок с раннего детства способен быть не только созерцателем окружающего мира, культуры, но и самостоятельным источником оригинальных достижений);
- *осуществление интеграционного подхода* к содержанию и приемам организации педагогического процесса, позволяющего ребенку восприятие окружающего мира целостно, видеть свое место в этом мире;
- *партнёрство с семьями воспитанников*;

- *обеспечение полноценного развития личности ребенка* в процессе ведущего вида деятельности – игровой, в которой наиболее полно реализуются потребности в движении, общении.

Принципы, сформулированные на основе программы «От рождения до школы»:

- соответствуют *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает *принципы научной обоснованности* и практической применимости;
- *принцип нормативности* - соответствие Программы «Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», Закону РФ об образовании, ФГОС ДО;
- *принцип целостности*, обеспечивающий наличие преемственно-перспективных связей и взаимодействия компонентов программы как документа, определяющего целостность и единую направленность образовательного процесса, а так же обеспечения всех основных направлений развития дошкольника (физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое);
- *принцип этнокультурной и региональной соотнесенности содержания образования*, обеспечивающий приобщение дошкольников с истоками народной культуры родного края, села, своей страны и проявление интереса к культуре других народов;
- *принцип управляемости реализацией программы* - осуществление системного регулирования и коррекции на основе мониторинга воспитательно-образовательного процесса;
- *принцип системности* - реализация содержания образовательных областей предполагается в непосредственно образовательной, самостоятельной и совместной деятельности субъектов педагогического процесса;
- *принцип личностно-ориентированного подхода* - придание обучению развивающего характера, в процессе которого ребенок занимает активную жизненную позицию, учится мыслить, рассуждать, доказывать свою точку зрения;
- *принцип компетентностного подхода* - обеспечение максимальной активности ребенка в преобладающем самостоятельном процессе познания (ребенок с раннего детства способен быть не только созерцателем окружающего мира, культуры, но и самостоятельным источником оригинальных достижений);
- *принцип преемственности* деятельности в системах «дошкольное – начальное образование», «ребенок – родители – педагог – социальные партнеры»;

- *игровой принцип* - обеспечение полноценного развития личности ребенка в процессе ведущего вида деятельности – игрового, в котором наиболее полно реализуются потребности в движении, общении;
- *принцип мобильности* - регулярное изучение, исследование, анализ ситуации в ДООУ и своевременная коррекция структуры и содержания образовательной программы;
- *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса осуществление его конструирования на основе крупных тем, раскрывающихся во всех видах деятельности и затрагивающих все сферы развития ребенка.

Принципы и подходы Рабочей программы «Ладушки»

- одним из главных принципов в работе с детьми является *создание обстановки*, в которой ребёнок чувствует себя комфортно;
- второй принцип – *целостный подход* в решении педагогических задач;
- принцип *последовательности* предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- четвертый принцип – *соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарём*;
- принцип *партнёрства* – авторитарный стиль поведения педагога недопустим;
- принцип *положительной оценки деятельности детей*, что способствует ещё более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребёнку. Что бы и как бы ни сделал ребёнок – всё хорошо.
- принцип *паритета*. Любое предложение ребёнка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти своё отражение в любом виде музыкальной деятельности.

Принципы реализации Рабочей программы

Региональный компонент (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Принцип доступности. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

Принцип непрерывности. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

Принцип научности. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного села, края.

Принцип системности. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений

патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

Принцип преемственности. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

Принцип культуросообразности. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики

Основными участниками реализации Рабочей программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Учреждение работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Группа функционирует в режиме: кратковременного пребывания (от 3 до 5 часов в день), полного дня (12 часовое пребывание) с 7.00 до 19.00 часов.

Младшая группа «Улыбка» обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет в группе общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Образовательный процесс в Учреждении осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

В этом возрасте развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5- 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем школьном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако

уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2 Планируемые результаты освоения воспитанниками Рабочей программы

1.2.1 Целевые ориентиры уровня дошкольного образования, сформулированные ФГОС дошкольного образования

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводят педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка рассматриваются не как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Результатами освоения Рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые предоставляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития дошкольников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3 Планируемые результаты освоения Рабочей программы

1.2.3.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

(обязательная часть)

Младшая группа (3-4 года)

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.
- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.
- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения: с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде, осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

1.2.3.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

(обязательная часть)

Младшая группа (3-4 года)

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

- Выделяет общий признак предметов группы.
- Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
- Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

- Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
- Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
- Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник.
- Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди-сзади (позади), справа — слева.
- Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Раздел «Ознакомление с миром природы»

- Имеет представление о растениях и животных.
- Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
- Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
- Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
- Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
- Знает характерные особенности времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
- Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
- Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
- Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
- Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
- Имеет представление о летних изменениях в природе.

- Имеет представление о садовых и огородных растениях.

Раздел «Ознакомление с предметным окружением»

- Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.

- Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.

- Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.

- Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

- Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

Раздел «Ознакомление с социальным миром»

- Имеет представление о театре.

- Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.

- Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

- Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».

- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
(региональный компонент)**

Ребенок способен назвать имя, отчество родителей.

Ребенок проявляет интерес к профессии своих родителей.

Ребенок хорошо знает участок и группу детского сада; умеет поддерживать порядок на них, бережно относится к оборудованию участков, и группы, ухаживает за растениями.

Ребенок способен назвать имя, отчество сотрудников детского сада, уважают их труд, умеют оказывать посильную помощь взрослым.

Ребенок может назвать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.

Ребенок знает название своего села; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

Ребенок в процессе игры и другой совместной деятельности взаимодействует с окружающими людьми.

1.2.3.3 Образовательная область «Речевое развитие»

(обязательная часть)

Младшая группа (3-4 года)

- С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.2.3.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

(обязательная часть)

Младшая группа (3-4 года)

ИЗОдеятельность

- Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
- Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
- Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
- Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

Художественная литература

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Музыка (по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева)

- движение: принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается;
- подпевание: принимает участие.
- чувство ритма: ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет;
- слушание музыки: узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку.

1.2.3.5 Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)

Младшая группа (3-4 года)

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует, в общем, для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность.
- С удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая

оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей. В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Установленная в Учреждении периодичность проведения мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с Программой. Для фиксации достижений воспитанников используются методические пособия автора-составителя Н.Н. Гладышевой, разработанные для каждой возрастной группы «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование» – Волгоград, издательство «Учитель», 2015 г.). Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах дошкольного учреждения. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей в каждой возрастной группе. Итоговые цифры сравниваются между возрастными группами, а также с данными, полученными в предыдущие периоды. При этом выявляются наиболее слабо усвоенные разделы программы или направления развития воспитанников.

По результатам диагностического обследования планируется индивидуальная и подгрупповая работа.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Данная область направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред.

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 48-51, 53, 56-57, 62.

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 65-66, 67-68, 74-75, 80, 82, 86-89.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлены:

- **Региональный компонент** (включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края для детей 3-7 лет).

2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Данная область включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

(обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 92-93, 95-96, 101-102.

2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Младшая группа (от 3 до 4 лет) основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2015, с. 103-105, 105-106, 110-112, 122-123;

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева , 2015 г., стр 49-56.

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Данная область включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»
(обязательная часть) представлены:**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015, с. 130-131, 132, 134-135.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности МБДОУ д/с о/в «Солнышко» с. Берёзовка, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

С учётом ФГОС образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Основными формами организации образовательной деятельности во всех возрастных группах являются:

совместная деятельность воспитателя с ребёнком: основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации

(возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

свободная самостоятельная деятельность детей: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; А также организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной Программы дошкольного образования.

Способы реализации Рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования:

- перспективный план НОД;
- циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов;
- комплексно-тематическое планирование для всех возрастных групп представлено в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика - Синтез, 2015 г., стр.263-276.

При разработке Программы учитываются особенности планирования образовательного процесса в ДООУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта, что означает переход на новые формы планирования, которое учитывает интересы, мотивы детей и т.п. Кроме комплексно-тематического плана работы организованную образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения, составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей и специалистов ДООУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-

логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

Формы реализации Рабочей программы

Игра (2-7 лет) - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

Игровая ситуация (2-7 лет) - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение (2-7 лет) - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Беседа в кругу (2-7 лет) - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино–нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

Утро доброго дня (2-4 года) – форма организации совместной деятельности воспитателя и детей раннего и младшего дошкольного возраста в адаптационный период. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

Ситуативные беседы (2-7 лет) - ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Экспериментирование и исследование (2-7 лет) - практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Проект (3-7 лет) - это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Работа в развивающих центрах (2-7 лет) - форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Культурные практики (2-7 лет) – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Оздоровительные практики (2-7 лет) – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, коррегирующая; коммуникативные игры, элементы психогимнастики, элементы закаливания, сказкотерапии, музыкотерапии, цветотерапии, пескотерапии и др.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор (2-7 лет).

Слушание музыки, исполнение и творчество (2-7 лет).

Методы и средства реализации Рабочей программы

Методы	Средства
Ранний и младший дошкольный возраст (2-4 года)	
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, анализ ситуации, обсуждение, чтение.	Устное или печатное слово: песни, потешки, заклички, сказки, поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, загадки
Наглядные методы	Наглядный метод предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным.
Метод иллюстрирования:	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации:	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа:	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Практический	Музыкально-ритмические движения, дидактические

Метод игры	игры. Различный материал для практической и творческой деятельности.
Методы поддержки эмоциональной активности	игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; юмор и шутка.

Средства реализации Рабочей программы

Для эффективной реализации Программы и качественной организации непрерывно-образовательного процесса педагоги дошкольной организации используют разнообразные средства обучения:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности детей 2-7 лет:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования иконструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

2.2.1 Способы и направления поддержки детской инициативы

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Способы поддержки детской инициативы:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка) через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности (организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания

образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления поддержки детской инициативы

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- Развивать у детей интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний.
- Создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу.
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца.
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь детям.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

- Подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Важно:

- Ребенок должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца.
- Естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...».
- Правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!».
- Накопленный опыт ребенка грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. – правильно хранятся и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном островке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы в младшей группе

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам,

способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации).

2.2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий: принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом;

- самостоятельная деятельность;
- совместная деятельность с семьей.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания форм совместной работы.

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

Вид деятельности	Культурные практики	Содержание
Социально-коммуникативное развитие		
Игровая деятельность	Творческие игры, игры с правилами	Дидактические, сюжетно - ролевые, сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные. Пальчиковая гимнастика, театрализованные, игры - драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие		

<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдения. Рассматривание и обсуждение. Проектирование. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.</p>	<p>По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др. Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности. Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.</p>
<p>Речевое развитие</p>		
<p>Коммуникативная</p>	<p>Беседы, индивидуальные беседы Викторины Создание ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки.</p>	<p>Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций. Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений. Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта</p>	<p>Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов</p>

		(тематических, творческих)
Художественно-эстетическое развитие		
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Оформление выставок. Реализация проектов.	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Изготовление предметов для игр, познавательно -исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования . Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно - прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию. Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
Музыкальная деятельность	Слушание и обсуждение; Исполнение; Песенная импровизация; Подыгрывание ; Танцы;	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки. Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.

	Подвижные игры; Музыкально-дидактические игры; драматизация. Реализация проекта.	Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса. Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физическое развитие		
Двигательная деятельность	Подвижные игры, Подвижные игры с Правилами, Игровые упражнения, ООД (двигательная), Спортивные праздники, досуги. Утренняя и бодрящая гимнастика. Игровые Упражнения. Физкультурные Минутки.	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ.

3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей.

4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- Ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ.
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка.
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Прохождение медосмотра2. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.3. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.4. Консультация для родителей «Как формировать представления о здоровом образе жизни»5. «День здоровья»6. Памятка для родителей «Укрепляем иммунитет»
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Оформление «Уголка для родителей»2. «Консультации для родителей»: «Адаптация ребёнка в детском саду», «Возрастные особенности 3-4 лет», «Кризис трёх лет»3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары осени», «Музей старинных вещей», «Любимое село», «Золотые руки наших родителей», «Мой дом – моя крепость» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.5. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Мой дом», «Как мы отдыхаем» и др.6. Совместное создание тематических альбомов экологической

	<p>направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>7. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>8. Групповые родительские собрания: «Давайте познакомимся», «Возрастные особенности 3-4лет», «Жизнь ребёнка в детском саду»</p>
Речевое развитие	<p>1. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Играйте вместе с детьми • Мой ребёнок непоседа • Пальчиковые игры <p>2. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>3. Консультации для родителей</p> <p>4. Организация тематических выставок книг в центре «Читайка»</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>1. Изготовление атрибутов и костюмов к календарным праздникам.</p> <p>2. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций.</p> <p>3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>4. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>2. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>3. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>4. Проведение праздников с привлечением родителей.</p> <p>5. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов с детьми и родителями.</p>

Планируемые результаты сотрудничества ДООУ с семьями воспитанников

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Сегодня современные концепции развития личности ребёнка, а также региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных образовательных учреждениях предполагают включение национально-регионального компонента в процесс развития ребёнка.

Одним из основных источников содержания образования является социальный опыт, который накоплен в обществе в результате познавательной и предметно-творческой деятельности многих поколений. Он включает в себя не только обобщенный опыт человечества, но и о конкретной общности (национальности) людей, т.е. национально-социальный опыт. В этой связи национально-региональный образовательный компонент наполнен знаниями об историческом прошлом и настоящем народа, его культуре, национальных традициях и обычаях; способами деятельности, связанными с традиционными национальными видами деятельности, национальным изобразительным и музыкальным искусством, а также с теми социальными отношениями людей, которые заключены в национальных традициях и обычаях, поведении и деятельности. Речь идёт о прогрессивном социальном опыте, усвоение которого подрастающими поколениями способствует целям их воспитания.

Национально-региональный компонент – это, во-первых, реальная форма функционирования федерального стандарта в конкретном регионе, во-вторых он выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определёнными дидактическими и воспитательными возможностями:

- обеспечивает единство и преемственность содержания образования в рамках региона и Российской Федерации, решая задачу целостности образовательного пространства;
- способен формировать новое мышление человека на основе целостного представления о мире, природе, человеке;
- позволяет использовать идеи индивидуально-личностного обучения;
- создает условия для возрождения национальной культуры, воспитание патриотизма;
- способствует адаптации к окружающей социальной и природной среде в условиях региона;
- формирует региональную общность людей.

На материале богатой истории Алтайского края дети знакомятся с культурой быта и духовности, что позволяет показать человеческие ценности

через культуру и историю своего края. Ребёнок приходит к осознанию того, что малая родина – это часть огромной страны и мира. У ребёнка формируется понимание своеобразия страны, где он родился и живёт. Он должен знать свои корни, свою предысторию.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Алтайского края, Первомайского района.

Целью Программы по нравственно-патриотическому воспитанию является формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувства к своей семье, селу Берёзовке, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного Алтайского края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного Алтайского края, Первомайского района, родным селом. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для местности Алтайского края. Составляет словарь тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что, можно показать детям связь родного села Берёзовки и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей: история села, особенности природы села Берёзовки; люди, которые прославили своё село трудом, достижениями в искусстве, спорте; достопримечательности села, района, края; умельцы села, соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат; проживание в селе людей разных национальностей.

При реализации Программы принимаются во внимание особенности региона, где находится Учреждение:

Климатические особенности: учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды деятельности.

Национально-культурные особенности: обучение и воспитание в Учреждении осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом Учреждения) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги с уважением относятся к детям, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Региональные особенности: Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность Учреждения на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Благодаря ближайшему расположению МБОУ Березовской СОШ, Берёзовской библиотеки, МБОУДОД «Первомайской ДМШ № 2», Березовского парка отдыха, стадиона, хоккейной коробки создаются дополнительные возможности для физического, эстетического и духовного развития детей.

Реализация Программы осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников, бесед, выставок. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они гордились своей Родиной, радовались и печалились.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- наличие у детей знаний об истории возникновения села, края его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края, страны;
- возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного села, края, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.
- Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

В группе имеется: аудиоманитофон – 1шт., принтер – 1шт..

Мебель: столы детские - 6 шт., стулья детские - 25 шт., кровать 3-х ярусная – 3шт., стол для воспитателей – 1шт., стул большой – 1шт., шкаф под методическую литературу- 1шт., диван мягкий детский модульный – 1шт., шкаф для дидактических пособий, полка для книг, мольберт – 1шт., стол для изо-деятельности, мебель детская: кухня, парикмахерская, театрализованный уголок, полка по ПДД.

3.2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

Для реализации образовательной программы в обязательной её части используется:

1. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика - Синтез, 2015. – 368 с.
2. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, Новоскольцева. – 2-е изд., доп. и перер.– Санкт-Петербург, 2015. (для детей от 2 до 7 лет)

Учебно-методический комплект

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

Технологии и методические пособия	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Мозаика - Синтез, Москва 2016 г.. И.И. Комарова, А.В. Туликов «Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании»; Мозаика - Синтез, Москва 2013 год. Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для детей 2-7 лет. Мозаика - Синтез, Москва 2015, Партнерство дошкольной организации и семьи. Под редакцией С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. А.Н. Веракса, М.Ф. Гугова Практический психолог в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика - Синтез, Москва 2016 год. В.В. Чеха Сетевая форма реализации программ дошкольного образования Вопросы и ответы. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Издательство Мозаика - Синтез Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России» 2017 г.; «День Победы» 2017 г. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников» 2016 г.; «Защитники Отечества» 2015 г. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле», 2016 г., об Отечественной войне 1812 г. 3-7 лет.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> <u>Методические пособия</u> Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Мозаика - Синтез, Москва 2016 г. <i>Формирование основ безопасности</i> <u>Методические пособия</u> Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7</p>
--	--

	<p>лет). Мозаика - Синтез, Москва 2015 г.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Мозаика - Синтез, Москва 2015 год</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Издательство Мозаика - Синтез</p> <p>И.Ю. Бордачева. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>К.Ю. Белая. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа. 3-4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p><u>Методические пособия</u></p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). Мозаика - Синтез, Москва 2015 г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. Мозаика - Синтез, Москва 2015 г</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»
(обязательная часть)

Технологии и методические пособия	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p><u>Методические пособия</u></p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) Издательство Мозаика - Синтез, М., 2016 г.</p> <p><u>Методические пособия</u></p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Издательство Мозаика - Синтез, М., 2015.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Издательство Мозаика - Синтез</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><u>Методические пособия</u></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа (3-4 года) Издательство Мозаика - Синтез, М., 2014 г.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Издательство Мозаика - Синтез</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p>
--	---

	<p><u>Методические пособия</u> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) Издательство Мозаика - Синтез, М., 2015 г.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Издательство Мозаика - Синтез</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»;</p> <p>«Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»</p> <p>Плакаты: Грибы; Фрукты и ягоды; Деревья и листья; Овощи; Насекомые; Народы стран ближнего зарубежья; Очень важные профессии</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)

<p>Технологии и методические пособия</p>	<p><u>Методические пособия</u> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: младшая группа(3-4 года) Издательство Мозаика - Синтез, М., 2015 г.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Издательство Мозаика – Синтез</p> <p>Грамматика в картинках. Множественное число. 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>Грамматика в картинках. Ударение. 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>Грамматика в картинках. Один-много. 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>Грамматика в картинках. Говори правильно. 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>Грамматика в картинках. Словообразование. 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>Грамматика в картинках. Один-много. 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>Грамматика в картинках. Многозначные слова. 3-7 лет. МОЗАИКА-</p>
---	--

	<p>СИНТЕЗ, 2014 г. Развитие речи в детском саду, 3-4 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. Развитие речи в детском саду, 2-4лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.раздаточный материал.</p>
--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(обязательная часть)**

Технологии и методические пособия	<p><u>Методические пособия</u> Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Издательство Мозаика - Синтез, М., 2015 г. Т.С. Комарова Изодеятельность в детском саду для детей 2-7 лет. Издательство Мозаика - Синтез, М., 2018 г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет Издательство Мозаика - Синтез, М., 2015 г. Комарова Т.С. Детское художественное творчество для занятий с детьми 2-7 лет. Издательство Мозаика - Синтез, М., 2017 г. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 г. М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Издательство Мозаика - Синтез Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах» Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»</p>
	<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, Новоскольцева. – 2-е изд., доп. и перер.– Санкт-Петербург, 2015.</p>

**Образовательная область «Физическое развитие»
(обязательная часть)**

Технологии и методические пособия	<p><u>Методические пособия</u> Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: Мозаика - Синтез, 2016. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. М.: Мозаика - Синтез , 2015. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика - Синтез,2015 г. Т.Е. Осокина, Е.А. Тимофеева «Подвижные игры для малышей»; М.: Мозаика - Синтез,2014 г Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с</p>
--	---

	<p>детьми 2–4 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2015 г Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. 2-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Издательство Мозаика - Синтез Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
--	--

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, темп деятельности и т.д.) Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим Учреждения, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим дня определяет последовательность индивидуальной и коллективной деятельности детей, даёт возможность выявить особенности и удовлетворить образовательные потребности каждого ребёнка, осуществить индивидуальный подход к нему. В режиме дня Учреждения предусмотрено 4-разовое питание, прогулка проводится два раза в год в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

Образовательный процесс Учреждения реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период – с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в учреждении - с 07.00 до 19.00 часов. Учреждение функционирует в режиме полного дня (12 - часовое пребывание) с 07.00 до 19.00.

Режим дня в Учреждении устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные компоненты:

- время приёма пищи;
- дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в Учреждении соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребёнку.

В Учреждении отработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий. Для реализации задач физического воспитания, большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному её регулированию.

Системная работа по физическому воспитанию включает:

- утреннюю гимнастику;
- физкультурные занятия (оздоровительный бег, ОРУ, ОВД, индивидуальная работа, подвижные игры, дыхательная гимнастика);
- подвижные игры и игровые упражнения на прогулках;
- гимнастика после сна;
- специально организованные физкультурно-оздоровительные мероприятия (спортивные праздники, развлечения, дни здоровья, совместные мероприятия родителей и детей);
- в режиме дня включены: физкультминутки, пальчиковая гимнастика, упражнения для глаз, дыхательная гимнастика.

Режим дня
холодный период года

Режимные моменты	Младшая группа
Прием детей, свободная самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак	8.16-8.45
Самостоятельная игровая деятельность	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность с детьми (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20-12.15
Подготовка к обеду, обед,	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная и организованная деятельность с детьми, индивидуальная работа с детьми	15.35-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.30
Возвращение с прогулки	17.30-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-19.00

Режим дня
теплый период года

Режимные моменты	Младшая группа
Утренний прием детей на улице, свободная самостоятельная деятельность детей по интересам, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика на улице	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Самостоятельная игровая деятельность	8.55-9.30
Совместная организованная деятельность с детьми на прогулке, игровая деятельность на улице, труд на участке, воздушные и солнечные ванны, наблюдения	9.30-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.40-12.15
Подготовка к обеду, обед,	12.15-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.15
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.15-15.35
Полдник	15.35-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная организованная деятельность с детьми на прогулке, индивидуальная работа с детьми	15.35-17.30
Возвращение с прогулки	17.30-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.00-19.00

Учебная нагрузка

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564):

- для детей от 3-х до 4-х лет – 2 часа 30 минут.

Продолжительность непрерывной обязательной образовательной деятельности:

- для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 минут.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине обязательной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Обязательная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, экскурсии и др.

Планирование организованной образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Проводит	Младшая
Ознакомление с окружающим миром	воспитатель	1
Развитие речи	-//-	1
Формирование элементарных математических представлений	-//-	1
Рисование	-//-	1
Лепка	-//-	1 раз в две недели
Аппликация	-//-	1 раз в две недели
Физическая культура на воздухе	Инстр. по физической культуре	1

Физическая культура в помещении	Инстр. по физической культуре	2
Музыка	Музыкальный руководитель	2
Всего		10
Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности		
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю во второй половине дня	1 раз в неделю во второй половине дня
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	воспитатель	ежедневно
Гигиенические процедуры	воспитатель	ежедневно

Учебный план для групп общеразвивающей направленности

Базовый вид деятельности	Проводит	Младшие
		н/м/г
Ознакомление с окружающим миром	воспитатель	1/4/36
Развитие речи	-//-	1/4/36
Формирование элементарных математических представлений	-//-	1/4/36
Рисование	-//-	1/4/36
Лепка	-//-	0,5/2/18
Аппликация	-//-	0,5/2/18
Физическая культура на воздухе	Инстр. по физической	1/4/36

	культуре	
Физическая культура в помещении	Инстр. по физической культуре	2/8/72
Музыка	Музыкальный руководитель	2/8/72
Всего		10/40/360

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. 2. Фигурки людей и животных для обыгрывания. 3. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). 4. Конструкторы «Лего» (разных размеров) 5. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, тракторы 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) 	1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мелкий транспорт. 2. Дорожные знаки, светофор. 3. Небольшие игрушки 4. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД. 5. Макет проезжей части. 6. Полицейская фуражка инспектора ГИБДД, жезл. 7. Настольные и дидактические игры по ПДД. 8. Различные виды транспорта. 	1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.
Музыкальный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки: металлофон, бубен, погремушки, дудочки, балалайки 2. Магнитофон. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания. 2. Формирование исполнительских

	<p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p> <p>4.Неозвученные музыкальные игрушки (пианино, балалайка)</p> <p>5.Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.</p>	навыков.
Уголок художественного творчества	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4.Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.
Центр «Познание»	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u></p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек</p> <p>4.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>6.Геометрические плоскостные фигуры, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, овал).</p> <p>7.Лото, домино в картинках.</p> <p>8.Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).</p> <p>9.Картинки с изображением частей суток и их последовательности.</p> <p>10.Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</p> <p>11.Наборы разрезных и парных картинок.</p> <p>12.Чудесный мешочек.</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и</p>

	<p>13. Полоски различной длины, ширины.</p> <p>15. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</p> <p>16. Счётные палочки.</p> <p>17. Развивающие игры</p> <p>18. Пазлы.</p> <p>19. Числовые карточки.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, транспорт, профессии и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото»</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, «истории в картинках», литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>13. Дидактические наглядные материалы;</p> <p>14. Предметные и сюжетные картинки и др.</p> <p>15. «Чудесный мешочек» с различными предметами.</p>	<p>пересчитывания (до 5).</p> <p>6. Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7. Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения.</p> <p>9. Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10. Развитие связной речи.</p> <p>11. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1. Стеллаж для книг, стол, стул</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Иллюстрации для рассматривания: «Профессии», «Сказки», «Мамы всякие нужны», «Березка моя белая» и др.</p> <p>4. Портреты детских писателей.</p>	<p>1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>

Театральная зона	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Различные виды театра: плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, топотушки, театр на пробках, би-ба-бо</p> <p>3.Маски, шапочки, атрибуты для разыгрывания сказок.</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально- игровой деятельности.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Султанчики</p> <p>2.Кольцеброс.-1шт</p> <p>3.Ленточки</p> <p>4.Кегли – 2 набора</p> <p>5.Дорожки с пуговицами</p> <p>6.Нетрадиционное спортивное оборудование: оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия)</p> <p>8. Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, набивные мячи.</p> <p>9. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>10.Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи кубики, ленты.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
«Центр игры».	<p>1.Игрушки транспортные.</p> <p>3. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).</p> <p>4. Игрушки-животные.</p> <p>5.Разные атрибуты для ряженья</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>

<p>Экологический центр</p>	<p>1. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки.</p> <p>2. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, воронка, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>3. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>5. Календарь природы</u></p> <p>а) Календарь с моделями времён года</p> <p>6. Кукла с сезонной одеждой.</p> <p>7. Познавательная природоведческая литература.</p> <p>8. Иллюстрации с изображением признаков сезона.</p> <p>10. Муляжи овощей и фруктов.</p> <p>13. Картинки с изображением цветов, леса, поля, луга, реки</p> <p>14. Иллюстрации с изображением животных</p> <p>15. Запрещающие знаки</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>2. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
<p>Уголок краеведения</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Деревенский образ жизни», «Счастливое детство», «Мы и неживая природа рядом», «Наши Защитники»</p> <p>2. Фотовыставка «Моё село»</p> <p>3. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, пословицы, поговорки.</p> <p>4. Флаг, герб: России</p>	<p>1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2. Развитие познавательного интереса к родному селу, его росту и благоустройству.</p>
<p>Уголок «Моё настроение»</p>	<p>1. Пиктограммы</p> <p>2. Виды эмоциональных состояний</p> <p>3. Рассказы о настроении героев</p> <p>4. Д/и «Узнай настроение гнома»</p>	<p>1. Учить различать и называть основные эмоции и чувства, выражать их с помощью мимики, жестов</p>

	<p>5. Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь данной группы и детского сада.</p> <p>6. Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных.</p> <p>7. Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей.</p>	
--	---	--

3.5 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Одно только слово "праздник" заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Именно о праздниках детства, проведенных вместе с родителями и друзьями, чаще всего вспоминают взрослые. Для многих эти воспоминания являются самыми светлыми и радостными в жизни.

Детский праздник – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение. Праздник вообще, а детский – в частности, принято определять как явление эстетико-социальное, интегрированное и комплексное. Массовость, эмоциональная приподнятость, красочность, соединение фольклора с современной событийностью, присущие праздничной ситуации, способствуют более полному художественному осмыслению детьми исторического наследия прошлого и формированию патриотических чувств, навыков нравственного поведения в настоящем.

Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

Праздники и культурно - досуговая деятельность рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Нужно учитывать и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к «чуду» и социально – педагогическую особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся открыто в музыкальном зале.

№	Группа	Младшая группа
	Месяц	

1.	сентябрь	Кукольный театр «Вершки и корешки»
2.	октябрь	Праздник «Осень золотая в гости к нам пришла»
3.	ноябрь	Развлечение
4.	декабрь	«Праздник новогодней ёлки»
5.	январь	Кукольный театр «Сказка в гости к нам пришла»
6.	февраль	Развлечение
7.	март	Праздник, посвященный «8 Марта» «Мамочке любимой»
8.	апрель	Кукольное представление
9.	май	Развлечение
10.	июнь	Развлечение «Здравствуй лето»
11.	июль	Развлечение «Игры на песке»
12.	август	Кукольное представление

4 Перспективное планирование НОД на 2020-2021 учебный год.

Образовательная область «Познавательное развитие»

О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
младшая группа,

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», младшая
группа.

№	Раздел	Тема	Программное содержание	Литература
			Сентябрь	
1	Предметное окружение	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В. Дыбина с.19
2	Ознакомление с природой	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	О.А. Соломенникова с.25
3	Предметное окружение	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по	О.В. Дыбина с.20

			признакам.	
4	Предметное окружение	«Папа, мама, я — семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина с.21
			Октябрь.	
1	Предметное окружение	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды(цвет, форма, строение, величина); Группировать предметы по признакам.	О.В. Дыбина с.23
2	Ознакомление с природой	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему мир	О.А. Соломенникова с.26
3	Предметное окружение	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В. Дыбина с.24
4	Предметное окружение	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина с.25
			Ноябрь.	
1	Предметное окружение	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина с.26
2	Ознакомление с природой	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними животным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова с.29
3	Предметное окружение	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В. Дыбина с.27
4	Предметное окружение	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о	О.В. Дыбина с.28

			том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	
			Декабрь	
1	Предметное окружение	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина с.29
2	Ознакомление с природой	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова с.32
3	Предметное окружение	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина с.30
4	Предметное окружение	«Наш зайчонок заболел»	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина с.32
			Январь	
1	Предметное окружение	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В. Дыбина с.34
2	Ознакомление с природой	«В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова с.34
3	Предметное окружение	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за	О.В. Дыбина с.34

			комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей.	
4	Предметное окружение	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В. Дыбина с.36
			Февраль	
1	Предметное окружение	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина с.37
2	Ознакомление с природой	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова с.35
3	Предметное окружение	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	О.В. Дыбина с.38
4	Предметное окружение	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина с.39
			Март	
1	Предметное окружение	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	О.В. Дыбина с.39
2	Ознакомление с природой	«Уход за комнатным	Расширять представления о комнатных растениях (о	О.А. Соломенникова

		растением»	кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	с.37
3	Предметное окружение	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В. Дыбина с.41
4	Предметное окружение	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина с.42
			Апрель	
1	Предметное окружение	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина с.44
2	Ознакомление с природой	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова с.39
3	Предметное окружение	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина с.45
4	Предметное окружение	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен	О.В. Дыбина с.46

			предмет, и способом использования предмета.	
			Май	
1	Предметное окружение	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В. Дыбина с.48
2	Ознакомление с природой	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова с.42
3	Предметное окружение	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина с.49
4	Предметное окружение	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина с.50

И.А.Помораева, В.А. Позина
«Формирование элементарных математических представлений» младшая группа.

№ п/п	Тема занятия	Задачи	Номер страницы
1	Сентябрь Занятие 1 Шар и кубик	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. 	11

2	Занятие 2 Величина предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>. 	12
3	Октябрь Занятие 1 Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>. 	12
4	Занятие 2 Понятия «много», «один», «ни одного».	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. 	13
5	Занятие 3 Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. 	14
6	Занятие 4 Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>. 	15

7	<p>Ноябрь</p> <p>Занятие 1</p> <p>Длина предметов. Понятия: <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i> • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> 	16
8	<p>Занятие 2</p> <p>Сравнение предметов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много.</i> • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i> 	17
9	<p>Занятие 3</p> <p>Понятия: один, много. Квадрат</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i> • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	18
10	<p>Занятие 4</p> <p>Понятия: один, много. Квадрат и круг</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i> • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. 	19
11	<p>Декабрь</p> <p>Занятие 1</p> <p>Сравнение двух предметов по длине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</i> • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	19

12	<p>Занятие 2</p> <p>Сравнение двух предметов по длине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i> 	20
13	<p>Занятие 3</p> <p>Сравнение предметов способами наложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну.</i> • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. 	21
14	<p>Занятие 4</p> <p>Сравнение групп предметов способами наложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> • Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче.</i> 	22
15	<p>Январь</p> <p>Занятие 1</p> <p>Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько.</i> 	23

16	<p>Занятие 2</p> <p>Сравнение двух предметов по ширине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 	24
17	<p>Занятие 3</p> <p>Треугольник</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>. 	26
18	<p>Занятие 4</p> <p>Треугольник.</p> <p>Сравнение двух равных групп предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	27

19	Февраль Занятие 1 Сравнение двух равных групп предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху – внизу, слева – справа</i>. 	28
20	Занятие 2 Сравнение предметов по высоте	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. 	29
21	Занятие 3 Сравнение предметов по высоте	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i>. 	30
22	Занятие 4 Сравнение двух неравных групп предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. 	31

23	Март Занятие 1 Сравнение двух неравных групп предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. 	33
24	Занятие 2 Сравнение двух равных и неравных групп предметов	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>. • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	34
25	Занятие 3 Части суток: день, ночь	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. 	35
26	Занятие 4 Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 	36
27	Апрель Занятие 1 Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	37

28	<p>Занятие 2</p> <p>Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева</i> – <i>справа</i>. 	38
29	<p>Занятие 3</p> <p>Пространственные направления вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади, вверх</i> – <i>вниз, слева</i> – <i>справа</i>. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	39
30	<p>Занятие 4</p> <p>Части суток: утро, вечер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>. 	40
31	<p>Май</p> <p>Занятие 1</p> <p>Сравнение двух предметов по величине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д. 	41

32	Занятие 2 Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	• Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	42
----	---	---	----

Образовательная область «Речевое развитие»

ООД по «Развитию речи».

В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» младшая группа.

Сентябрь

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.	28
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской).	31
3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.	32
4	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (подражанию).	33

Октябрь

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	36
2	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	38

3	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	39
4	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	40

Ноябрь

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	41
2	Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	42
3	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	43
4	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	46

Декабрь

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработ. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.	50
2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	51
3	Чтение рассказа Л.	Познакомить детей с рассказом ЛТ.	52

	Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	
4	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	53

Январь

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	54
2	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	57
3	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .	58

Февраль

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	59
2	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	60
3	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	62
4	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	63

Март

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение	Познакомить детей со стихотворением И.	64

	стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	
2	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i>	Закреплять произношение звука <i>тв</i> словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>п, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	66
3	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	68
4	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	69

Апрель

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	71
2	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>фи</i> звукоподражательные слова с этим звуком.	72
3	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	73

4	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	75
---	--------------------------------	--	----

Май

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Номера страниц
1	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	76
2	Звуковая культура речи.- звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	77
3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	79
4	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	80

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа

Рисование

Сентябрь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	45
2	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и	46

		линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать	
3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	48
4	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	49

Октябрь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	52
2	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	53
3	«Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	55
4	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	56

Ноябрь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	60
2	«Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	61
3	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	63
4	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	65

Декабрь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	66
2	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	68
3	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и	70

		кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	
4	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	71

Январь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	73
2	«Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	74
3	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	75
4	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	77

Февраль

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета,	79

		состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	
2	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	81
3	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	82
4	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	83

Март

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	86
2	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	89
3	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	90
4	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	91

Апрель

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	93
2	«Скворечник»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	95
3	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	95
4	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	97

Май

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	100
2	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим	101

		рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
3	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	102
4	«Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	103

Лепка

Сентябрь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	47
2	«Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	51

Октябрь

1	«Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	55
2	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	57

Ноябрь

1	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	61
2	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	63
3	«Печенье»	Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	66

Декабрь

1	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	67
2	«Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать кусочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	71

Январь

1	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	74
2	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	77

Февраль

1	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	82
---	-------------------------------	--	----

2	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	84
---	---	---	----

Март

1	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	87
2	«Маленькая Маша» (По мотивам потешки)	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	88

Апрель

1	«Зайчик (кролик)»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комочек пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	92
2	«Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	94

Май

1	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	96
2	«Цыплята гуляют»	Продолжать формировать умение лепить	99

		предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	
--	--	---	--

Аппликация

Сентябрь

№	Тема занятия	Программное содержание	Номер страницы
1	«Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	47
2	«Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	51

Октябрь

1	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	54
2	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	57

Ноябрь

1	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	60
2	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы	62

		наклеивания. Уточнить знание цветов.	
--	--	--------------------------------------	--

Декабрь

1	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	69
2	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	72

Январь

1	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	76
2	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	78

Февраль

1	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	81
2	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	85

Март

1	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	85
2	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине,	90

		а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	
--	--	--	--

Апрель

1	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	93
2	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	100

Май

1	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	103
2	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	104

Прошито и пронумеровано

На 11 листах

Скреплено печатью

Заведующий МБДОУ

г.о.с/в «Солнышко»

г. Берёзовка

С.В. Кудрявцева

